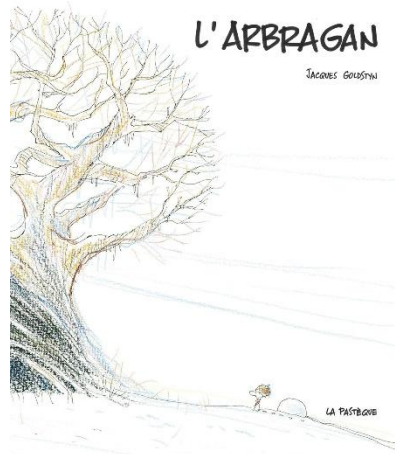


L'arbragan



Quand on est un petit garçon pas comme les autres et que cette différence ne nous embête pas, on peut très bien se lier d'amitié avec un arbre et l'appeler Bertolt.

Il est un chêne très vieux et son immense feuillage est non seulement une cachette mais aussi une maison, un labyrinthe ou une forteresse.

Un jour, un nouveau printemps arrive et Bertolt meurt.

Quand un chat ou un oiseau décèdent, on sait quoi faire, mais pour un arbre, on fait quoi ?

L'arbragan

Mots de vocabulaire expliqués durant la lecture :

Solitaire – muraille – tortueux – graffiter –
sitelles – bruyants – faite – dantesque – ramure
– galion – résigner – escogriffe.

Quelques questions posées oralement durant la
lecture du livre.

◆ Où commence cette histoire?

➤ Étant donné que le personnage ne retrouve pas
son gant perdu, que décide-t-il de faire?

➔ Quel effet cette décision a-t-elle sur les autres?

☞ Que veut dire le personnage quand il dit: «... ça
fait rire les gens ou pire : ça les dérange»?

➤ Est-ce que l'on sait pourquoi le personnage est
différent des autres?

⇒ On apprend que le personnage est solitaire,
qu'il aime faire «les choses tout seul» et que cela
ne l'embête pas. Est-ce étonnant?

L'arbragan

➡ Qu'est-ce qui laisse croire que le personnage est bien quand il est seul?

➔ Qui est Bertolt?

◆ Pourquoi le personnage dit-il que Bertolt doit avoir au moins 500 ans?

➔ Pourquoi le début du printemps transforme-t-il Bertolt?

★ Le personnage mentionne que lorsque Bertolt est couvert de feuilles, il peut voir tout le monde sans être vu. Pourquoi crois-tu qu'il aime bien se retrouver là-haut?

◆ Au printemps, tous les arbres se couvrent de feuilles, sauf Bertolt. Que peut-on en déduire ?

➤ Que veut dire le personnage quand il dit que si l'arbre avait été frappé par la foudre ou que si il avait été coupé par des bûcherons, il aurait mieux compris ?

L'arbragan

Mettre en scène

Dessine l'endroit où tu aimes le mieux te retrouver, seul ou en compagnie d'êtres aimés.

Ecrire et créer à son tour

Inspire-toi du livre pour rendre compte, par écrit, de tes observations sur toi-même, les autres et le monde autour de toi.

L'arbragan

Trouves-tu que ce titre est bien choisi ? Justifie ta réponse en t'appuyant sur des éléments de l'histoire.

Regrouper livres et produits culturels

Compare avec l'album *L'arbre généreux*, notamment au point de vue de la relation entretenue entre les jeunes personnages et un arbre.



Un jeune garçon grandit jusqu'à l'âge adulte et la vieillesse, expérimentant l'amour et la générosité d'un arbre qui lui donne sans rien attendre en retour.

A la fin de l'histoire, l'arbre n'est plus qu'une souche car il a tout donné au garçon.

L'arbragan

Que lui a-t-il donné ? _____

Quels objets le garçon a-t-il fabriqué avec le bois
et les branches ? _____

Qu'a-t-il pu faire grâce aux pommes ?

Que se passerait-il si tous les hommes faisaient
de même avec les arbres ?

À quoi servent les arbres ?

Que se passerait-il s'il n'y en avait plus ?

L'arbragan

Débat philosophique :



➤ Est-ce qu'aimer c'est tout donner sans aucune limite ?

➤ Qu'est-ce que le bonheur ? Est-ce la même chose pour tout le monde ?

✎ Notons quelques idées partagées lors de notre débat :

