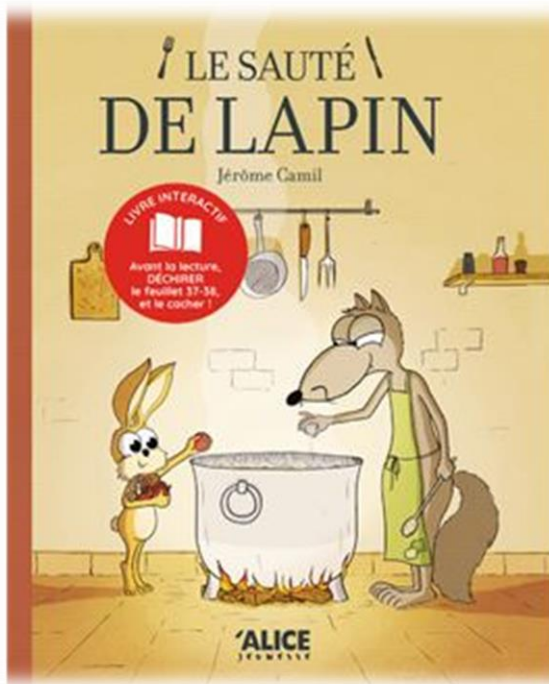


« Le sauté de lapin » Peut-on tout imaginer ?



Un loup propose à un petit lapin de cuisiner un bon repas pour que sa grand-mère malade sautille comme avant... Cette histoire est louche, vous ne trouvez pas ? Petit lapin doit apporter quelques bons légumes à sa grand-mère malade. Avant de le laisser se mettre en route, ses parents le préviennent : mille dangers l'attendent dehors, les carnivores rôdent... Petit lapin n'a pas peur. Mais, alors qu'il lisait tranquillement au pied d'un arbre, un loup l'interrompt.

Après un échange de quelques mots, le loup, savourant déjà sa duperie, propose de cuisiner un bon repas pour aider grand-mère lapin à guérir. Sur leur chemin, ils croisent un renard et un ours qui se joignent à eux. Arrivé chez la grand-mère, le loup arrache une page du livre pour allumer son feu. Il commence à cuisiner mais, au moment de plonger petit lapin dans la marmite, un chasseur fait son entrée.

Et c'est là que l'histoire devient complètement abracadabrante... réécrite par le lapin !

✦ **Peut-on tout imaginer ?**

Si oui, pourquoi ?

Si non, pourquoi ?

✦ **Imagine une fin selon tes envies....**

 **Dessine-la dans ton cahier d'ateliers philo. Ensuite, écris une légende sous ton dessin pour résumer ce que tu as dessiné.**

« Le sauté de lapin » Peut-on tout imaginer ?

Le lapin propose d'utiliser **du thym et du laurier** pour mettre dans le plat.

Son papa dit que ça sert à _____



Le thym est à la fois une belle petite vivace tapissante et une formidable plante aromatique en cuisine.

Le laurier est un aromate que l'on trouve dans de nombreux plats de la cuisine française. Il fait partie du fameux bouquet garni que l'on retrouve dans de nombreux plats en sauce



Qu'est-ce qu'un **carnivore** ?



« Le sauté de lapin » Peut-on tout imaginer ?

✦ Peut-on tout imaginer ?

Si oui, pourquoi ? Si non, pourquoi ?

✦ Imagine une fin selon tes envies....

Voici les fins imaginées par des élèves...

- * Le lapin fait une prise de Kung-fu et pousse le loup dans le chaudron.
- * La famille du lapin ne lui a pas fait confiance et l'a suivi. Ils rentrent dans la maison et sauvent le lapin.
- * Une fin cruelle : le lapin est cuit. La grand-mère participe au festin et meurt de chagrin quand elle sait ce qu'elle a mangé.
- * Une fée arrive et transforme le loup en lapin et le plonge dans le chaudron.
- * Une fée arrive et éteint le feu sous le chaudron, le lapin prend un bon bain – jacuzzi et sort tout propre et détendu.
- * Le petit chaperon rouge arrive avec le chasseur et tue le loup.
- * Dans le livre de recettes, il y a une recette de bouillon de légumes. Le lapin arrive à convaincre le loup de devenir végétarien et lui fait prendre conscience que manger trop de viande, c'est mauvais pour la planète.

« Le sauté de lapin » Peut-on tout imaginer ?

Infos pour l'adulte, à partir du

« Philéas N°39 Peut-on tout imaginer ? »

Peux-tu décrire une situation où tu dois imaginer :

◆ à l'école ? ◆ dans la vie de tous les jours ? ◆ à la maison ?

Dans chacune des situations :

- ★ À quoi cela te sert-il d'imaginer (se rappeler, créer, deviner, anticiper, comparer) ? Est-ce toujours facile d'imaginer ?
- ★ Ce que tu imagines existe-t-il en réalité (différence entre : imagination/rêve et imagination/vie éveillée) ?
- ★ Est-il possible (nécessaire), de tout imaginer ?

Imaginer et inventer : est-ce que cela signifie la même chose (donner un exemple où l'on imagine sans inventer) ?

- ★ Dans certaines de ces situations, cela pourrait-il poser problème de tout imaginer ?
- ★ Quel genre de problème (« tout » = ce qui n'est pas adéquat, ce qui est exagéré : imagination bloquant l'action, imagination qui fait nier la réalité, imagination qui tronque la réalité ou ne permet plus la juste mesure) ?
- ★ Cela serait-il intéressant (utile, indispensable) de pouvoir « tout » imaginer (« tout » = ce qui ouvre de nouvelles possibilités, ce qui est rendu possible parce que l'on a pensé à tous les problèmes) ?

« Le sauté de lapin » Peut-on tout imaginer ?

Caractériser : l'imagination, c'est quoi ?

- a.** Permettre à chacun, à partir des exemples donnés et des échanges, de noter un mot pour décrire l'imagination.

Consigne : *À partir de tout ce que nous avons dit, chacun va noter un mot qui dit ce qu'est, pour lui, l'imagination.*

- b.** Rédiger en quelques minutes (par groupes de 4-5 élèves) une petite description de l'imagination à partir des mots trouvés.

Consigne : *Écrivez quelques phrases qui expliquent ce qu'est l'imagination, utilisant les mots que vous avez trouvés.*

- c.** Élaborer collectivement une définition commune avec éventuellement une liste de fonctions (se représenter, deviner (avec indices), anticiper, inventer et créer, s'évader, etc.).

Consigne : *En nous servant de ce que vous avez écrit, nous allons noter ce que nous pourrions dire à un bébé qui ne sait pas ce qu'est l'imagination.*