

Timothée va à l'école

de
Rosemary Wells



1. Le moment de l'histoire

Afin d'aider les enfants à comprendre cet album, vous pourrez, avant de le leur lire, leur en raconter le début :

« Aujourd'hui, c'est un grand jour, parce que Timothée va à l'école pour la première fois. Sa maman le coiffe (page d'avant le titre), elle lui donne un gros bisou (page du titre), et en avant ! Timothée est très content de partir comme un grand pour l'école. Sa première journée va-t-elle bien se passer ? Écoutez bien, nous allons le savoir tout de suite... »

On peut demander aux enfants s'ils pensent que la journée de Timothée va bien se passer, ce qu'il va faire à l'école, s'il va se trouver des amis... Ils auront ainsi l'occasion, avant de partager la rentrée du petit Timothée, de faire part indirectement des angoisses qu'ils ont eux-mêmes ressenties le premier jour de leur rentrée, et peut-être même des peurs qu'ils ressentent encore aujourd'hui.

 VOS ANNOTATIONS

2. Un grand jour

Pour la rentrée des classes, il est important de se sentir bien. La mère de Timothée fait tout pour que son fils soit content de ses vêtements : salopette, veste, tee-shirt... C'est l'occasion de parler avec les enfants de leurs habits. Quels sont ceux qu'ils préfèrent ? Quelles couleurs ? Quelles matières ?

C'est également l'occasion d'enrichir leur vocabulaire, en réalisant un panneau avec toutes sortes de vêtements découpés dans divers catalogues. Les enfants seront amenés à les nommer. Il faudra certainement compléter leurs connaissances.

On peut choisir des imprimés différents et faire le même travail : à rayures, à pois, à carreaux, unis, à fleurs, à motifs...

On demande alors aux enfants de trouver dans le livre :

- Qui porte une salopette à rayures ?
- Qui porte une salopette unie ?
- Qui porte un nœud papillon ?
- Qui porte un tablier ?
- Qui a un nœud dans les cheveux ?
- Qui a une robe à rayures ?

Cette activité les amène à observer les images et à être attentifs aux détails de l'illustration qui ont toujours leur importance. On remarquera ainsi, par exemple, que Violette porte d'un bout à l'autre une robe violette.

On peut aussi leur demander de nommer, avec le plus de précision possible, les vêtements qu'eux-mêmes portent. C'est un exercice à refaire régulièrement. Tous les enfants ne sont pas obligés de se décrire chaque fois, on peut en choisir deux ou trois seulement...

3. Les amis

Pour les petits, les premiers jours d'école sont souvent difficiles. Chaque année, il faut renouer avec ses amis ou en trouver de nouveaux : les enfants changent d'école, les classes se font et se défont.

Profitons de cette histoire pour les écouter parler de la rentrée qu'ils ont vécue, ou de celle qui se profile à l'horizon... Qui a été leur premier ami ? De quoi avaient-ils peur ? Qu'est-ce qu'ils ont aimé ? Qu'est-ce qui ne leur a pas plu ? Qu'espèrent-ils ? Que craignent-ils ?

Il sera, bien sûr, difficile pour les enfants de mettre des mots sur leurs sentiments, mais ce n'est qu'en leur laissant la parole qu'ils y arriveront. De plus, ils partageront ainsi avec les autres leurs angoisses et leurs joies.

La lecture de l'album peut les y aider :

- Est-ce que Timothée a envie d'aller à l'école le premier jour ?
- Est-ce que Claude a envie d'avoir Timothée pour ami ?
- Est-ce que Claude a des amis ?
- Pourquoi Timothée est-il triste quand il rentre de l'école ?
- Et Violette, a-t-elle des amis ? Regardez attentivement ce qu'elle fait aux différentes pages de l'album. (On peut voir que Violette est presque toujours présente dans les scènes qui se passent à l'école et qu'elle y est toujours seule.)
- Et toi, parmi tous ces personnages, de qui voudrais-tu être l'ami(e) ?

4. Mesurer

La classe de Timothée est très active : écriture, danse, jeux de balles... les enfants apprennent en s'amusant.

Le deuxième jour, ils s'essaient à une activité de mesure. Si vous faisiez de même ? Cette notion importante peut en effet s'exercer avec les petits à partir de jeux très simples.

Demandez à chaque enfant d'apporter une boîte, type boîte à chaussures, qu'il personnalisera en la couvrant ou décorant d'une façon ou d'une autre. Dedans, placez des rubans, des ficelles et des bandes de papier de longueurs différentes : 10 cm, 20 cm, 30 cm, 40 cm, 50 cm, 1 m, 1,5 m

L'enfant choisit une bande de papier. Mesurez-la avec lui et demandez-lui de prendre, dans sa boîte, des rubans et des ficelles de la même longueur. Demandez-lui ensuite de chercher un ruban plus petit, un plus grand...

Avec lui, partez à la découverte de la salle de classe et incitez-le à mesurer son environnement. Quels objets ont la même longueur que sa bande de papier ?

Lesquels sont plus petits ? Plus grands ?

Proposez-lui de couper d'autres morceaux de ficelle ou d'autres rubans de même longueur et de les ajouter dans sa boîte...

5. Sur le même thème

De nombreux livres traitent de la rentrée des classes, et ils permettent d'aborder ce moment délicat sous des angles différents.

On peut partager les expériences : Qui aime l'école ? Qui a peur d'aller à l'école ? Pourquoi celui-là a-t-il peur ? Que fait-il le premier jour de la rentrée ? S'est-il fait un ami ?

Nous avons fait un choix parmi ces livres, disponibles à *l'école des loisirs* :

Le premier jour d'école, de Rosemary Wells

Calinours va à l'école, de Frédéric Stehr et Alain Broutin

Le train des souris, de Kazuo Iwamura et Haruo Yamashita

Petit Lapin va à l'école, de Harry Horse

Non, non et non !, de Mireille d'Allancé.